|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание образования на основе реализации образовательных областей | Педагогические  цели | Виды взросло-детской (партнерской)  деятельности | Условия и средства реализации | | Целевые ориентиры образования | Индивидуальная работа |
| материально- технические | дидактические,  методические |
| **Сентябрь. 1-я неделя. Четверг 05 сентября 2019 года** | | | | | | |
| **Тема: Праздник знаний** | | | | | | |
| **7.00–8.15.** **Организация утреннего приема** | | | | | | |
| Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Изготовление атрибутов к сюжетной игре «Школа». (С, Р) | Формирование трудовых навыков, интереса к школе, желания трудиться | *Конструктивно-модельная.*  Изготовление атрибутов к сюжетной игре «Школа» | Материалы и оборудование для ручного труда  (на выбор педагога) | *Метод:* практический.  *Прием:* показ.  *Форма:* труд | Способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут | Оказание практической помощи в изготовлении атрибутов к сюжетной игре |
| **8.15–8.30. Утренняя гимнастика** | | | | | | |
| *См. понедельник, 1-я неделя сентября* | | | | | | |
| **8.30–8.55. Подготовка к завтраку, завтрак** | | | | | | |
| *См. понедельник, 1-я неделя сентября* | | | | | | |
| **8.55–9.00. Игры, самостоятельная деятельность детей** | | | | | | |
| Обыгрывание и обсуждение ситуации «Ты пришел утром в детский сад». (С, Р) | Закрепить формы словесного выражения вежливости при встрече | *Коммуникативная.*  Обыгрывание и обсуждение ситуации «Ты пришел утром в детский сад» | Необходимые атрибуты на выбор педагога | *Метод:* словесный.  *Приемы:* вопросы, указания.  *Формы:* беседа, обыгрывание | Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду; в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется вежливыми словами | Оказание помощи затрудняющимся детям в обыгрывании ситуации, принятии на себя роли |
| **9.00–9.25. Организованная образовательная деятельность. «Познавательное развитие»** | | | | | | |
| Формирование целостной картины мира.  Интегрированная образовательная деятельность на тему «Путешествие в прошлое ручки».  (П, Р, С) | Учить детей понимать назначение и функции ручки, ее необходимость в процессе обучения в школе; учить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и способом использования предмета; развивать интерес к прошлому предметов | *Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательно-исследовательская.*  Рассказ об истории возникновения ручки «От гусиного пера…»; эстафета «Собери портфель школьника»; проблемная беседа на тему «Кому и для чего нужна ручка» (Кому нужна ручка? Для чего? Можно ли обойтись без ручки? Чем можно ее заменить?  И т. д.) | Два портфеля, школьные принадлежности, различные по строению и дизайну ручки; картинки с изображением древних письменных принадлежностей | *Методы:* словесный, практический, наглядный.  *Приемы:* рассматривание, показ, вопросы, указания.  *Формы:* беседа, эстафета | Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, устойчивый интерес к различным видам детской деятельности | Контроль за соблюдением правил в эстафете |
| **9.35–10.00. Организованная образовательная деятельность. «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | |
| Изобразительная деятельность. Рисование на тему «Букет первоклассника».  (Х, Р, С) | Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций; закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой | *Изобразительная, коммуникативная.*  Рассматривание различных букетов; беседа о специфике акварели (прозрачность и легкость цвета, плавность перехода одного цвета в другой); рисование букетов | Различные по композиции букеты, акварельные краски, кисти, бумага, банки с водой, салфетки | *Методы:* словесный, практический, наглядный.  *Приемы:* рассматривание, показ, вопросы, указания.  *Форма:* совместная продуктивная деятельность | Знает особенности изобразительных материалов; создает изображения предметов (с натуры, по представлению) | Оказание помощи затрудняющимся детям в воплощении замысла работы |
| **10.10–10.35. Организованная образовательная деятельность. «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | | | |
| Музыкальная деятельность на тему «Веселая карусель».  (Х, С, Р, Ф) | Ознакомить с музыкальным приветствием, новой музыкой; учить ориентироваться в музыке: шагать в соответствии с характером марша – бодро и ритмично, начинать ходьбу после вступления, заканчивать вместе с музыкой, графически изображать ритм | *Коммуникативная, игровая, двигательная, музыкальная.*  Выполнение музыкально-ритмических движений; разучивание попевки «Здравствуйте!»; слушание музыки Д. Кабалевского «Походный марш», беседа о марше; подвижная игра «Веселая карусель»; разучивание попевки «До свидания» | Картинка с изображением паровоза: машинист в нем – собачка, она везет пассажиров – разных зверюшек; длинные и короткие палочки для выкладывания ритма | *Методы:* словесный, практический, наглядный.  *Приемы:* рассматривание, пение, проговаривание, повторение ритма, слушание, показ, вопросы, указания.  *Формы:* игра, беседа, пение и слушание музыки, песен, игра на музыкальных инструментах | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); умеет петь без напряжения, плавно, легким звуком; может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки | Помощь в выкладывании ритмического рисунка; контроль осанки; обращение внимания детей на отчетливое произношение гласных на конце слов, а также на паузу в конце каждой фразы |
| **10.35–12.40. Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки** | | | | | | |
| Игры. Подготовка к прогулке.  Обитатели различных стихий.  Дидактическая игра «Земля, огонь, вода». (Р, С) | Закреплять знания детей об обитателях различных стихий | *Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная.*  Дидактическая игра «Земля, огонь, вода» (воспитатель бросает мяч ребенку и называет какую-либо стихию; ребенок возвращает мяч, называя обитателя данной стихии) | Мяч | *Методы:* словесный, практический.  *Приемы:* размышление, вопросы.  *Форма:* игра | Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры | Беседа об обитателях различных стихий |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд).  Интегрированная деятельность на тему «Закономерности и взаимосвязи в природе».  (П, Р, С, Ф) | Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми природными явлениями; учить делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе (стало ночью прохладно – появилась роса, пригрело солнце – роса испарилась) | *Двигательная, познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная.*  Наблюдение за росой; запоминание приметы «Роса ночью выпала обильно – не будет ни грозы, ни ливня»; подвижная игра «Что мы видели – не скажем, а что делали – покажем»; сбор засохших растений, подготовка грядок к перекопке | Засохшие растения, тележки, инвентарь для детского труда | *Методы:* словесный, практический.  *Приемы:* наблюдение, объяснение, повторение.  *Формы:* совместная игровая и трудовая деятельность | Называет времена года, отмечает их особенности; знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут; умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; поддерживает порядок на участке детского сада | Стимулирование развития сообразительности и наблюдательности детей в подвижной игре |
| **12.40–15.00. Организация питания и сна** | | | | | | |
| *См. понедельник, 1-я неделя сентября* | | | | | | |
| **15.00–15.40. Подъем и полдник** | | | | | | |
| *См. понедельник, 1-я неделя сентября* | | | | | | |
| **15.40–16.20. Игры, самостоятельная деятельность детей** | | | | | | |
| Необычное в обычном. Дидактическая игра «Что это такое?». (П, Р, С) | Учить мысленно создавать образы на основе характерных признаков предметов, замечать необычное в самых обычных вещах; развивать фантазию | *Познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная.*  Дидактическая игра «Что это такое?» (воспитатель бросает ребенку мяч и называет предмет; ребенок придумывает варианты использования, применения предметов) | Мяч, разнообразные предметы  (на выбор педагога) | *Методы:* словесный, практический.  *Приемы:* размышление, вопросы.  *Форма:* совместная игровая деятельность | Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта | Помощь в поиске отгадки к загадке: «Неказиста, шишковата, а придет на стол она – скажут весело ребята: «Ну рассыпчата, вкусна!» |
| **16.20–16.40. Чтение художественной литературы** | | | | | | |
| Чтение стихотворения С. Махотина «Старшая группа».  (Р, С) | Развивать социальные представления детей, интерес к чтению | *Восприятие художественной литературы и фольклора.*  Чтение стихотворения С. Махотина «Старшая группа» | Текст стихотворения | *Метод:* словесный.  *Приемы:* чтение, пояснение.  *Форма:* чтение рассказа | Называет жанр произведения | Подведение детей к пониманию идеи произведения |
| **16.40 – 17.30. Вечерняя прогулка, консультирование родителей, уход детей домой** | | | | | | |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Уход детей домой.  Интегрированная деятельность на тему «Закономерности и взаимосвязи в природе». (П, Р, С, Ф) | Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми природными явлениями; учить делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе, называть растения, которые растут в огороде | *Двигательная, познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная.*  Наблюдение за растениями в огороде; запоминание поговорки «От сентября к лету поворота нету»; подвижная игра «Дети и волк» (ребенок в роли волка прячется в укрытии, дети гуляют по площадке; на сигнал «Волк» дети прячутся за деревья, «волк» ловит детей и уводит пойманных в укрытие); сбор засохших растений | Растения в огороде, маска волка | *Методы:* словесный, практический.  *Приемы:* наблюдение, объяснение, повторение.  *Формы:* совместная игровая и трудовая деятельность | Называет времена года, отмечает их особенности; знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут; умеет ходить и бегать легко, ритмично | Помощь в употреблении в речи глаголов прошедшего времени и повелительного наклонения |
|  |  |  |  |  |  |  |